

**Torna il Presepe vivente nel Borgo di Castelvecchio Calvisio**  
**30 dicembre 2016, ore 17,30**

Si terrà il 30 Dicembre 2016 nel borgo di Castelvecchio Calvisio la rappresentazione della Natività: visioni, emozioni, suggestioni in un percorso drammaturgico fra le magiche atmosfere di un passato architettonico/ambientale che si fa futuro.

La Natività sarà rappresentata non solo come evento-spettacolo, ma anche come occasione per ricostruire le incredibili suggestioni mistiche di un'epoca sempre capace di affascinarci con i suoi insondabili misteri.

Un presepe "diverso" dunque, *più "originario ed originale"*, più vicino all'idea che l'uomo medievale poteva avere della Cristianità. Un presepe che propone l'Avvento del Salvatore attraverso una cultura già profondamente intrisa nel Nuovo Testamento.

Canti, musiche e racconti daranno vita ad una narrazione multiforme capace di far rivivere le forti sensazioni che solo una storia senza tempo, come quella della nascita di Gesù, è capace di provocare in chi l'ascolta.

Per quanto conosciuta, la vicenda terrena del figlio prediletto, del verbo che si fece carne, porta con se una ineffabile verità che si rifletterà nei piccoli gesti, nelle parole semplici, nelle azioni di una umanità che vuole uscire dal recinto opprimente di una materialità immanente.

Alla musica e al teatro il compito alto e nobile di rappresentare queste istanze, di rappresentare i tanti sentimenti, a volte contrastanti, di interpretare attraverso la sua pratica, attraverso i mutevoli linguaggi della propria arte, un accadimento fondamentale e determinante della vicenda umana.

Attraverso gli scenari naturali **del centro storico**, che ben si presta alla rappresentazione medievale della Natività, saranno allestite scene drammaturgiche con attori in costume medievale e musicisti con strumenti d'epoca. Ogni scena riproporrà le fondamentali fasi che hanno caratterizzato la nascita di Cristo.

Il Pubblico, diviso per gruppi, sarà introdotto di volta in volta lungo il percorso selezionato; le rappresentazioni saranno realizzate utilizzando le tecniche di narrazione tipiche del teatro medievale.

Gli spettatori saranno sempre immersi nella dinamica del presepe e vivranno, in ogni singolo momento, le suggestioni di una narrazione senza tempo.

Si tratta di una particolare ed originale rappresentazione della nascita del Cristo, che ha sempre riscosso un vivo successo di pubblico stando il più grande interesse in ambito regionale e nazionale.

Non mancherà la solita accoglienza che gli abitanti di Castelvecchio sanno riservare.



Musiche **Marco Giacintucci**  
Luci **Carlo Menè**  
Testi e regia **Zenone Benedetto**

## ***PROGRAMMA MUSICALE***

### **PROLOGO**

**Inno angelico**

*(in lingua volgare)*

### **ANNUNCIAZIONE**

Intonazione alla cornamusa su "Puer natus"

Annuntiatio Sancti Josephi fabri lignarii

*(ab Angelo salutati)*

### **NATIVITA'**

Pastorale alla zampogna

Puer natus

Variazioni pastorali alla viella

Nunc dimittis

### **ADORAZIONE DEI PASTORI**

Introduzione al flauto di canna

Pastorale

Nnazzicarelle

### **EPIFANIA**

Tema dei magi

Passacaglia sopra la Visitazione

### **STRAGE DEGLI INNOCENTI**

Pass'e mezzo

Vox in Rama

### **FUGA IN EGITTO**

Passacaglia variata sopra la Visitazione

### **COMMIATO**

Pastorella